

# 開設科目一覧（令和4年度入学者適用）

（秋田公立美術大学 美術学部美術学科）

科目区分	授業科目の名称	配当年次	単位数					授業形態			備考	
			必修	選択	自由	専攻必修	専攻選択	講義	演習	実習・実技		
教養科目	人間と社会	哲学	1・2		2					○		
		法学（日本国憲法）	1・2		2					○		
		科学と人間	1・2		2					○		
		心理学	1・2		2					○		
		日本文学	1・2		2					○		
		国際関係論	2・3		2					○		
		環境と生態	2・3		2					○		
		文芸特論	2・3		2					○		
	小計（8科目）											
	歴史と文化	日本史	1・2		2					○		
		東北生活文化論	1・2		2					○		
		東北造形史	1	2						○		
		素材と表現・デザイン	2		2					○		
		文化人類学	2	2						○		
		文化人類学特論	3・4		2					○		
		異文化コミュニケーション論	3・4		2					○		
	小計（7科目）											
	外国語	英語総合講座 1	1	2						○		
		英語総合講座 2	1	2						○		
		英語総合講座 3	2・3		2					○		
		英会話 A	1・2		2						○	
		英会話 B	1・2		2						○	
		韓国語 A	1・2		2						○	
		韓国語 B	1・2		2						○	
		中国語 A	2・3		2						○	
		中国語 B	2・3		2						○	
		フランス語 A	1		2						○	
		フランス語 B	2		2						○	
	小計（11科目）											
	情報	情報リテラシー論 1	1	2						○		
		情報リテラシー論 2	1		2					○		
		プログラミング入門	2・3		2					○		
		プログラミング演習基礎	2・3		2						○	
		CGプログラミング	2・3		2						○	
情報数学入門		2・3		2					○			
小計（6科目）												
保健体育	スポーツと健康 1	1・2		1							○	一部講義
	スポーツと健康 2	1・2		1							○	一部講義
	小計（2科目）											
合計（34科目）												
キャリア教育科目	アカデミック・リテラシー 1	1・2		2						○		
	アカデミック・リテラシー 2	1・2		2						○		
	知的財産と運用	1・2		2					○			
	インターンシップ	1・2・3		1							○	通年
	キャリアデザイン 1	2	2						○			
	キャリアデザイン 2	3		2					○			
合計（6科目）												

科目区分	授業科目の名称	配当年次	単位数					授業形態			備考		
			必修	選択	自由	専攻必修	専攻選択	講義	演習	実習・実技			
専門科目	総合科目	現代芸術論 1	1	4					○				
	現代芸術論 2	1	4					○					
	現代芸術演習 (7-7&ルーツ)	2		2	}	2科目以上選択必修			○				
	現代芸術演習 (景観デザイン)	2		2					○				
	現代芸術演習 (ものづくりデザイン)	2		2					○				
	現代芸術演習 (ビジュアル7-7)	2		2					○				
	現代芸術演習 (コミュニケーションデザイン)	2		2					○				
小計 (7科目)													
導入科目	素描表現演習 1	1		2	}	1科目以上選択必修			○				
	塑造彫刻表現 1	1		2					○				
	色彩論	1		2					○				
	図学と製図	1		2						○			
	素描表現演習 2	1		2						○			
	色彩基礎演習	1		2				○					
	塑造彫刻表現 2	1		2				○					
	彫刻造形原論	1		2				○					
	立体造形基礎演習	1		2				○					
	コンピュータデザイン基礎	1		2				○					
	建築環境・設備	1		2				○					
	建築構造	1		2				○					
	建築生産	1		1				○					
	建築法規	1		1				○					
	描画材料演習	1		2					○				
	構成論	1		2				○					
	デザイン演習入門	1		2					○				
	コンピュータデザイン演習	1		2					○				
	工芸演習 A (教職課程)	1		2					○				
	工芸演習 B (教職課程)	1		2					○				
	工芸演習 C (教職課程)	1		2					○				
	複合芸術基礎演習 A	1		2					○				
	複合芸術基礎演習 B	1		2					○				
	地域プロジェクト演習 A	1・2		2					○				
	地域プロジェクト演習 B	1・2		2					○				
	グラフィック・レコーディング演習	2・3		2					○				
	構成基礎演習	2		2					○				
	色彩計画	3		2					○				
	建築一般構造	3		2					○				
	建築材料	3		2					○				
小計 (30科目)													
美術理論・美術史科目	美術理論・美術史	1		2					○				
	東洋美術史	1・2		2					○				
	日本美術史	1・2		2					○				
	工芸概論	1・2		2					○				
	デザイン史	1・2		2					○				
	西洋美術史	1・2		2					○				
	近代絵画史	1・2		2					○				
	デザイン史特講	2・3		2					○				
	日本建築史 1	2・3		2					○				
	日本彫刻史	2・3		2					○				
	日本建築史 2	2・3		2					○				
	近代装飾デザイン史	3・4		2					○				
	シルクロード図像学 1	3・4		2					○				
	近代デザイン史特講	3・4		2					○				
	シルクロード図像学 2	3・4		2					○				
小計 (15科目)													
専門基礎科目	油画演習	2		2					○				
	ものづくり作図演習	2		2					○				
	映像デザイン基礎演習	2		2					○				
	写真技術基礎	2		2					○				
	写真表現演習	2		2					○			R5年度開講	
テキスタイル表現演習	2・3		2					○					

科目 区分	授業科目の名称	配当年次	単位数					授業形態			備考	
			必修	選択	自由	専攻必修	専攻選択	講義	演習	実習・実技		
	イラストレーション演習	2・3		2						○		
	フィールド・スタディーズ	2・3		2						○		
	空間表現演習1	2・3		2						○		
	空間表現演習2	2・3		2						○		
	日本建築史演習	2・3		2						○		
	彫刻演習	2		2						○		
	コミュニケーションデザイン・ディレクション演習	2		2						○		
	シルクスクリーン版画基礎	2		2						○		
	ブランディングデザイン演習	2		2						○		
	プロダクトデザイン演習	2		2						○		
	2D・3D CAD演習	2		2						○		
	日本画演習	2		2						○		
	3D・CG表現演習1	2		2						○		
	人物画演習(教職課程)	2		2						○		
	絵画技法演習(教職課程)	2		2						○		
	錯視表現演習(教職課程)	2		2						○		
	漫画表現演習A	2		2						○		R5年度開講
	漫画表現演習B	2		2						○		R5年度開講
	インスタレーション演習A	2		2						○		R5年度開講
	インスタレーション演習B	2		2						○		R5年度開講
	現代絵画演習	2・3		2						○		
	メディアアート導入演習	2・3		2						○		
	Web Design基礎	2・3		2						○		
	グラフィックデザイン基礎演習	2・3		2						○		
	空間計画演習	2・3		2						○		
	静物素描演習(教職課程)	2・3		2						○		
	着彩画演習(教職課程)	2・3		2						○		
	3D・CG表現演習2	3		2						○		
	製本とブックデザイン	3		2						○		
	小計(35科目)											
	合計(87科目)											
専門 専攻 科目	アーツ&ルーツ導入演習	3				8				○		
	アーツ&ルーツ基礎演習	3				6				○		
	アートプロジェクト演習	3				2				○		通年
	アーツ&ルーツ応用演習	4				8				○		
	小計(4科目)											
ビ ジ ュ ア ル ア ー ツ 専 攻 科 目	ビジュアルアーツ演習A	3				8				○		
	美術作品研究	3				2				○		通年
	ビジュアルアーツ演習B	3				8				○		
	ビジュアルアーツ演習C	4				6				○		
	小計(4科目)											

科目区分	授業科目の名称	配当年次	単位数					授業形態			備考								
			必修	選択	自由	専攻必修	専攻選択	講義	演習	実習・実技									
ものづくりデザイン専攻科目	ものづくりデザイン演習1(彫金)	3	}				3	○											
	ものづくりデザイン演習1(ガラス)	3																	
	ものづくりデザイン演習1(陶芸)	3																	
	ものづくりデザイン演習1(漆)	3									2科目選択必修								
	ものづくりデザイン演習1(木工)	3																	
	ものづくりデザイン演習1(染)	3																	
	ものづくりデザイン演習1(プロダクトデザインA)	3																	
	ものづくりデザイン演習1(プロダクトデザインB)	3																	
	地域産業研究	3									2	○	通年						
	プレゼンテーション演習	3									2	○							
	ものづくりデザイン演習2(彫金)	3									}				4	○			
	ものづくりデザイン演習2(ガラス)	3																	
	ものづくりデザイン演習2(陶芸)	3																	
	ものづくりデザイン演習2(漆)	3																	2科目選択必修
	ものづくりデザイン演習2(木工)	3																	
	ものづくりデザイン演習2(染)	3																	
	ものづくりデザイン演習2(プロダクトデザインA)	3																	
	ものづくりデザイン演習2(プロダクトデザインB)	3																	
	ものづくりデザイン演習3(グループ制作)	4																	6
	小計(19科目)																		
コミュニケーションデザイン専攻科目	コミュニケーションデザイン論A	3	}				2	○											
	コミュニケーションデザイン論B	3																	
	コミュニケーションデザイン演習A1	3																	
	コミュニケーションデザイン演習B1	3																	
	コミュニケーションデザイン演習A2	3																	1科目選択必修
	コミュニケーションデザイン演習B2	3																	
	コミュニケーションデザイン演習A3	4																	1科目選択必修
	コミュニケーションデザイン演習B3	4																	
小計(8科目)																			
景観デザイン専攻科目	景観デザイン演習1(基礎)	3	}				4	○											
	都市デザイン論	3																	
	景観デザイン論	3																	
	空間設計演習1	3																	
	空間設計演習2	3																	
	近代建築史	3																	
	景観デザイン演習2(応用)	3																	
	景観デザイン演習3(実践)	4																	
小計(8科目)																			
卒業研究	卒業研究(各専攻毎)	4	}				10	○											
	小計(1科目)																		
	合計(44科目)																		

科目区分	授業科目の名称	配当年次	単位数					授業形態			備考	
			必修	選択	自由	専攻必修	専攻選択	講義	演習	実習・実技		
教職課程科目	教職論	1・2			2				○			
	道徳教育	1・2			2				○			
	教職入門	1・2			1						○	
	教育制度論	1・2			2				○			
	教育方法と総合的な学習の時間	1・2			2				○			
	教育におけるICT活用概論	1・2			1				○			
	教育課程論	1・2			1				○			
	特別支援教育論	1・2			1				○			
	学校体験実習1	1・2			1						○	
	教育心理学1	2・3			2				○			
	美術科教育法概論	1・2			2				○			
	工芸科教育法概論	1・2			2				○			
	教育原理	2・3			2				○			
	美術科指導法	1・2			2				○			
	美術科教具・教材研究演習	2・3			2					○		
	美術科指導法演習	2・3			2					○		
	工芸科指導法	1・2			2				○			
	介護等体験実習	2・3			1						○	通年
	学校体験実習2	2・3			1						○	
	教育相談	2・3			2				○			
	生徒指導・進路指導	2・3			2				○			
	特別活動の理論と方法	2			2				○			
	教育実習事前事後指導	3・4			1				○			通年
	教育実習1	3・4			2						○	通年
	教育実習2	3・4			2						○	通年
	教職実践演習(中・高)	4			2					○		
合計(26科目)												
博物館学芸員課程科目	生涯学習概論	1・2・3			2				○			
	博物館概論	1・2・3			2				○			
	博物館教育論	1・2・3			2				○			
	博物館資料論	2・3・4			2				○			
	博物館資料保存論	2・3・4			2				○			
	博物館情報・メディア論	2・3・4			2				○			
	博物館経営論	2・3			2				○			
	博物館展示論	2・3			2				○			
	博物館実習	3・4			3						○	通年
	合計(9科目)											
卒業要件及び履修方法												
<ul style="list-style-type: none"> <li>・教養科目およびキャリア教育科目から32単位以上修得(うち教養科目から必修10単位、キャリア教育科目から必修2単位(うち「人間と社会」「情報」「保健体育」科目から8単位以上修得、「歴史と文化」科目から6単位以上修得(うち必修4単位)、「外国語」科目から8単位以上修得(うち必修4単位))</li> <li>・キャリア教育科目から5単位以上修得(うち必修2単位)</li> <li>・専門共通科目から58単位以上修得(うち必修16単位)</li> <li>(うち総合科目では、現代芸術演習の各科目から2科目以上を選択した上で計12単位以上修得(うち必修8単位))</li> <li>・各専攻でそれぞれの専門専攻科目を専攻内必修として24単位以上修得(下記の※についてのみ専攻内で選択)</li> <li>※ものづくりデザイン専攻は、ものづくりデザイン演習1および同演習2の各科目からそれぞれ2科目ずつ選択</li> <li>※コミュニケーションデザイン専攻は、コミュニケーションデザイン演習2(A、B)および同演習3(A、B)からそれぞれ1科目を選択</li> <li>・卒業研究10単位は必修</li> <li>・卒業所要単位として124単位以上(履修科目の登録の上限44単位(年間)) ※自由科目を含まない</li> <li>※選択必修科目および専攻選択必修科目は、選択科目として分類している。</li> <li>※教員免許については、教職課程科目の履修資料を参照すること。</li> <li>※博物館学芸員資格については、博物館学芸員課程科目をすべて履修する必要がある。</li> </ul>												