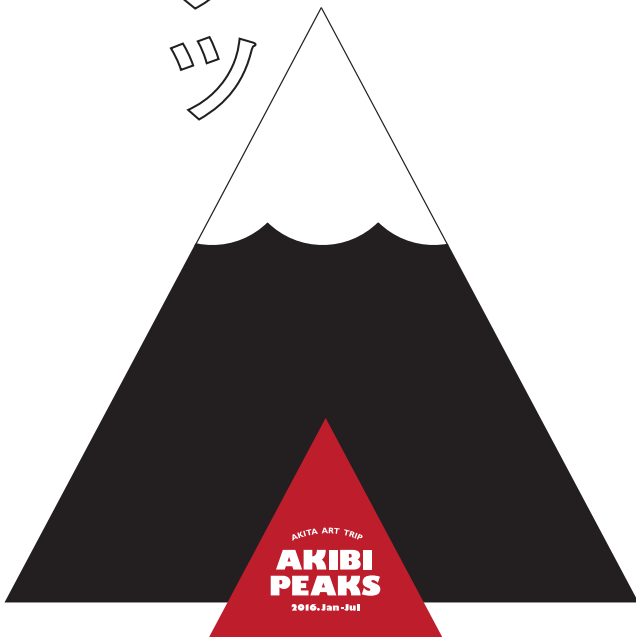


あきた アーツ&クラフツ 頂上へのみち



社会の大きな変動に呼応し、古い概念にとらわれることなく、新しい芸術領域の創造に挑戦することは、人類未踏の山の頂上を目指す登山のように容易な事ではありません。19世紀のアーツ&クラフツ運動のように、地域性を各自の創作活動やデザインに取り入れ、地域に根づいた新しい表現活動の頂を目指す試みが秋田ではじまっています。秋田公立美術短期大学から美術大学へと変化を遂げて3年。秋田公立美術大学の教員及び助手たちの作品や研究成果による展覧会をぜひご覧下さい。

「あきたアーツ&クラフツ頂上へのみち」展覧会

期 間：平成28年 **2月6日** (土)~**4月17日** (日)

場 所：秋田市立 赤れんが郷土館

主 催：秋田市立 赤れんが郷土館 秋田公立美術大学

問い合わせ：秋田公立美術大学 事務局企画課 tel:018-888-8478 (平日 8:30-17:00)



- 出品者：
- 今中 隆介：プロダクトデザイン
 - 石倉 敏明：人類学
 - 大谷 有花：現代絵画(油画)、現代美術
 - 大八木 敦彦：英文学、比較文学、現代詩、文芸
 - 尾澤 勇：鍛金、美術科教育、工芸科教育
 - 小杉 栄次郎：建築、都市設計の理論と実践
 - ※ 小牟禮 尊人：吹きガラス、キルンワーク
 - 孔 鎮烈：パッケージデザイン、立体構成
 - 鈴木 司：絵画材料学、表現技法
 - 福永 竜也：彫刻
 - 藤 浩志：立体造形、アートプロジェクト
 - 斐 鎮爽：情報、WEB デザイン
 - 水田 圭：情報編集デザイン
 - 皆川 嘉博：彫塑表現、テラコッタ(素焼彫刻)
 - 山内 貴博：環境デザイン
 - ※秋田のガラス・プロジェクト with あきたガラスフェスタ



常設展
勝平得之記念館
●
スケッチでたどる
秋田の風景

秋田市立赤れんが郷土館 企画展示室

開館時間：午前9時30分～午後4時30分

観覧料：一般 200円(160円) 高校生以下無料

民俗芸能伝承館との共通観覧料：一般 250円(200円)

※()内は20名以上の団体料金 ※赤れんが郷土館年間パスポート：500円

※くるりん周遊バス：500円

次回企画展

勝平コレクションでみる浮世絵の楽しみ

平成28年4月23日 (土)~7月18日 (月・祝)

休館予定日 4月18日 (月)~4月22日 (金)

秋田市立赤れんが郷土館

〒010-0921 秋田市大町 3-3-21 TEL:018-864-6851 FAX:018-864-6854

<http://www.city.akita.akita.jp/city/ed/ak/default.htm>

