

地域素材を活かして 角館で新しいコトを つくりましょう

公開講座聴講生募集



矢津吉隆「クマガスク」(小豆島) 撮影:濱田英明

文化庁平成28年度大学を活用した文化芸術推進事業 ローカルメディアと協働するアートマネジメント人材育成事業
AKIBI plus 2016 地域間・メディア連携による芸術価値創造プロジェクト 芸術価値創造拠点④ 角館地域(仙北市)

6月23日18時 パネルディスカッション「角館、東北、日本一新しい価値から生まれる未来」(仙北市/外町交流広場)

11月23日予定 視察&レクチャー「AKIBI plus 2016 芸術価値創造拠点④交流会(仮)」(仙北市角館町立町地区)

2017年2月 プレゼンテーション「AKIBI plus 2016 芸術価値創造拠点①②③④報告会(仮)」(秋田市)

講師 矢津 吉隆 美術家/起業家

1980年生まれ。京都市立芸術大学美術学部美術科彫刻専攻卒業。
古建築や古民家を改装した、まったく新しい宿泊型のプロジェクト
スペース『kumagusuku』(クマガスク)を小豆島や京都市内で展開し、
美術業界のみならず観光産業や金融業界からも広く注目される。
「第3回 京都信用金庫 地域の起業家大賞」優秀賞。他受賞歴多数。

阿部 由布子 ▶ プロジェクトマネージャ

岩井 成昭 ▶ アーティスト/AKIBI plus 総括ディレクター

佐藤 励 ▶ 彫刻家/ものづくりクリエイター

藤 浩志 ▶ 美術家/十和田市現代美術館元館長

▶ 秋田公立美術大学 教員

ほか

いば京都で熱い視線を注がれる矢津吉隆氏
美術家・起業家ほかの魅力的な講師たちと
ともに考えて実践する「回シエクト」のマネジ
メント人材育成講座のうち受講生以外にも
公開する講座の聴講生を募集しています。
聴講は無料、申し込み不要です。詳細情報は
<http://akibi-plus.jp>よりご確認ください。

主催：公立大学法人 秋田公立美術大学 協力：仙北市、仙北市教育委員会、一般社団法人角館町観光協会

連絡先：〒010-1632 秋田市新屋大川町12-3 秋田公立美術大学 事務局企画課 tel:018-888-8478 e-mail:akibiplus@akibi.ac.jp